



ART MADRID'26 CIERRA SU 21ª EDICIÓN CONSOLIDANDO SU PAPEL COMO PUNTO DE ENCUENTRO DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Y SU COMPROMISO CON EL COLECCIONISMO

- Cerca de 20 mil personas han visitado la feria en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, en el marco de la Semana del Arte de Madrid, para conocer las 35 galerías nacionales e internacionales y los más de 200 artistas reunidos en esta edición.
- One Shot Collectors, el Programa de Coleccionismo de la feria, ha generado operaciones cercanas al medio millón de euros, -cifra que no incluye las ventas directas de las galerías-, lo que confirma el dinamismo del mercado y el interés por las propuestas presentadas en esta edición.
- Art Madrid ha reforzado su compromiso con el apoyo directo a los artistas mediante premios y adquisiciones, a través del Programa de Mecenazgo. Esta edición ha otorgado el Premio One Shot Hotels al Artista Revelación y el Premio Cervezas Alhambra al Artista Emergente, ambos con una dotación de 1.000 €. A estos reconocimientos se suman los premios de adquisición de la Colección Studiolo, Colección E2IN2, Devesa Law y Colección dn2.

Madrid, 10 de marzo de 2026. – Art Madrid ha clausurado su 21ª edición tras cinco días de actividad en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, consolidándose un año más como uno de los encuentros imprescindibles del calendario artístico español. Celebrada del 4 al 8 de marzo, en el marco de la Semana del Arte de Madrid, la feria ha reunido a 35 galerías nacionales e internacionales y más de 200 artistas, ofreciendo una panorámica plural de la creación contemporánea.

Durante esta edición, cerca de 20 mil visitantes han recorrido el espacio ferial atraídos por una propuesta que combina el impulso al mercado del arte con una sólida programación cultural. Art Madrid reafirma así su vocación como plataforma que conecta galerías, artistas, coleccionistas y público general, fomentando un ecosistema donde conviven investigación artística, mediación cultural y oportunidades de adquisición.

Un espacio para el encuentro del ecosistema artístico

La feria ha contado con la participación de galerías procedentes de España, Portugal, Francia, Dinamarca, Taiwán, Corea del Sur y Cuba, consolidando su carácter internacional y su apuesta por un diálogo entre escenas artísticas diversas.

El programa expositivo ha mantenido el equilibrio entre artistas emergentes y de trayectorias consolidadas, con propuestas que abarcan pintura, escultura, instalación, fotografía y prácticas híbridas, reflejando la diversidad de lenguajes presentes en la edición.

Asimismo, la feria ha recibido la visita de responsables institucionales y destacados representantes del sector cultural, entre ellos altos cargos de cultura de la Comunidad de Madrid y diversas instituciones museísticas y centros de arte contemporáneo.

Un impulso necesario al coleccionismo y al mecenazgo

El Programa de Coleccionismo One Shot Collectors, dirigido por la art advisor Ana Suárez Gisbert y patrocinado por One Shot Hotels, ha vuelto a desempeñar un papel central en la mediación entre el público y el mercado del arte. A través del programa personalizado, la iniciativa ha facilitado el acceso al coleccionismo a nuevos compradores interesados en adquirir su primera obra de arte. Durante los cinco días de feria se han producido numerosas adquisiciones tanto por parte de coleccionistas privados como de entidades y colecciones corporativas. En este contexto, el Programa de Coleccionismo ha generado operaciones cercanas al medio millón de euros, - cifra que no incluye las ventas directas de las galerías-, lo que confirma el dinamismo del mercado y el interés por las propuestas presentadas en esta edición.

En el marco del Programa de Mecenazgo, Art Madrid ha reforzado su compromiso con el apoyo directo a los artistas mediante premios y adquisiciones:

El Premio One Shot Hotels al Artista Revelación con una dotación de 1.000 € fue otorgado al artista Joost Vandebrug representado por KANT Gallery, reconociendo así el valor y la singularidad de su propuesta en su debut en Art Madrid'26.

Con una dotación de 1.000€, el Premio Cervezas Alhambra al Artista Emergente fue entregado al artista Iyán Castaño, representado por la Galería Arancha Osoro. Así la marca reconoce la presencia de nuevas voces en Art Madrid y refuerza su compromiso con una forma de creación ligada al tiempo, la dedicación y la filosofía "Sin Prisa", principios que definen su apoyo al arte contemporáneo y al talento emergente.

A estos reconocimientos se suman los premios de adquisición otorgados por Colección Studiolo, Colección E2IN2, Devesa Law y Colección dn2, que incorporarán a sus fondos obras de artistas participantes en la feria:

Premio de Adquisición: Colección Studiolo

Artista premiado: Roger Sanguino. Galería: DDR Art Gallery (Madrid)

La Colección Studiolo, impulsada por Candela Álvarez Soldevilla y dedicada a la adquisición y difusión de arte moderno y contemporáneo, otorgó su Premio de Adquisición a Roger Sanguino, artista venezolano afincado en España representado por DDR Art Gallery, cuya práctica explora el retrato y la figura humana a través de un diálogo entre pintura y escultura mediante el uso del metal. Su obra pasará a formar parte de la colección.

Premio de Adquisición: Devesa Law

Artista premiado: Kim Han Ki. Galería: Banditrazos Gallery (Seúl, Corea del Sur)

Devesa Law, firma legal especializada en la abogacía de los negocios, otorgó su Premio de Adquisición mediante la incorporación a su colección de una obra de Kim Han Ki, artista representado por Banditrazos Gallery, cuya práctica artística explora la relación entre memoria, obsolescencia, materia y paisaje a través de un lenguaje pictórico.

Premio de Adquisición: Colección E2IN2

Artista premiado: Albert Bonet. Galería: Inéditad Gallery (Barcelona)

La Colección E2IN2, entidad comprometida con el apoyo al talento artístico, otorgó su Premio de Adquisición mediante la incorporación a su colección de una obra de Albert Bonet, artista representado por Inéditad Gallery. El artista desarrolla una investigación formal en torno al dibujo y la pintura dentro del contexto del arte contemporáneo, caracterizada por una ácida crítica social.

Premio de Adquisición: Colección dn2

Artista premiado: Iván Baizán. Galería: Galería Arancha Osoro (Oviedo)

La Colección dn2, con sede en Gran Canaria y dedicada a la adquisición y difusión del arte contemporáneo, concedió su Premio de Adquisición a Iván Baizán, artista representado por Galería Arancha Osoro. Desde su creación, la colección se ha caracterizado por la diversidad de lenguajes y por su apoyo a artistas emergentes y de media carrera, entendiendo el coleccionismo como un compromiso a largo plazo con la trayectoria de los creadores. En su práctica artística, Iván Baizán articula tradición y contemporaneidad a través de un lenguaje plástico propio, en el que la tridimensionalidad establece un juego constante entre lo múltiple y lo único.

Estas adquisiciones reflejan el compromiso del sector privado con el desarrollo del arte contemporáneo y contribuyen a impulsar las trayectorias profesionales de artistas emergentes y de media carrera.

Art Madrid'26 no solo ha reunido a artistas, galeristas y coleccionistas, sino que también ha contado con la visita de un amplio abanico de representantes institucionales, embajadas, fundaciones y museos, consolidándose como un punto de encuentro clave para el ecosistema cultural durante la Semana del Arte.

Representación institucional, diplomática y cultural en Art Madrid'26

La feria ha recibido a representantes de museos, centros de arte, fundaciones, organizaciones culturales y entidades vinculadas al coleccionismo. Entre ellas destacan la Fundación María Cristina Masaveu Peterson; Fundación Carmen y Lluís Bassat; Piramidón. Centre d'Art Contemporani; Fundación Ankaria; Fundación Banco Santander; Fundación BBVA; Fundación Mapfre, Fundación Telefónica; Fundación ENAIRE; Fundación

Montemadrid; Fundación Caja de Burgos; Fundación Chile-España y Fundación Enrique Ochoa; Colección SOLO, Colección MER; el equipo de la Fundación Francisco Sobrino; Miguel José Moro Aguilar, Casa Árabe; Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM); Fashion Art Institute; MEIAC Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo; CCA Andratx; Fundación Bertelsmann; Fundación Caja de Burgos; Fundació Lluís Coromina; Fundación Enrique Ochoa; Museo del Romanticismo; Fundación Santander; Museo Barjola; Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) y MARCO Museo de Arte Contemporáneo.

En el ámbito institucional, Art Madrid'26 ha contado con la presencia de destacados representantes de las administraciones públicas vinculadas a la cultura, entre ellos responsables del Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte del Ayuntamiento de Madrid y de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, así como representantes del Senado, el Congreso de los Diputados y diversas administraciones autonómicas.

La dimensión internacional de la feria se ha visto reflejada en la presencia de representantes diplomáticos de diferentes países de todo el mundo.

Más de dos décadas apoyando la creación contemporánea

Tras 21 años de trayectoria, Art Madrid continúa consolidándose como una cita clave dentro del calendario del arte contemporáneo, tanto a nivel nacional como internacional. Su capacidad para reunir a galerías, artistas, coleccionistas e instituciones refuerza su papel como un espacio de encuentro, intercambio y descubrimiento. La feria mantiene una proyección en constante crecimiento, impulsada por una programación que evoluciona y se abre cada año a propuestas cada vez más innovadoras.

SOBRE ART MADRID

Art Madrid. Feria de arte contemporáneo, celebró sus 21 años de arte contemporáneo del 4 al 8 de marzo de 2026 en la Galería de Cristal del Palacio de Cibeles. Este año, la feria ha conmemorado su 21 cumpleaños, consolidándose como un referente en el panorama artístico nacional e internacional. A lo largo de dos décadas, ha destacado por su compromiso con la diversidad y la calidad de sus propuestas artísticas, atrayendo a más de 100.000 visitantes en sus últimas cinco ediciones. La Galería de Cristal del Palacio de Cibeles, con su ubicación privilegiada y excelentes comunicaciones, ofrece un entorno único que enriquece la experiencia de disfrutar el arte contemporáneo. Este espacio, transformado durante los días de feria, se convierte en un punto de encuentro para galerías, coleccionistas, artistas y amantes del arte de todo el mundo.

En esta edición, Art Madrid ha reforzado significativamente su misión de promover el mercado del arte y el coleccionismo tanto a nivel nacional como internacional, mientras fomenta el diálogo cultural y la accesibilidad. La feria mantiene su espíritu cercano y su compromiso con la innovación, presentándose como una plataforma inclusiva para que todos los públicos exploren las tendencias más recientes del arte contemporáneo.

ART MADRID

Del 4 al 8 de marzo de 2026.

Galería de Cristal del Palacio de Cibeles.

C/ Montalbán 1, junto a la Plaza de Cibeles.

art-madrid.com

[Pincha aquí](#) para más información sobre Art Madrid'26 y acceso a materiales de prensa. Y no te olvides de visitar www.art-madrid.com.

Contacto de prensa:

SMI

Mónica Iglesias

info@studiomonicaiglesias.com | M. 620 421 253

ART MADRID

prensa@art-madrid.com

[FB](#) [IG](#) [X](#)